RELATIONS DEPARTMENT
RESEARCH LIBRARY

صحيفة يومية تصدر عن
الشركة العربية للطبع والنشر بمكة المكرمة
رئيس التحرير المسؤول
فؤاد شاكر

البلاد السعودية
صحيفة الشعب العربي السعودي

العدد ٢٥٥٧ السنة الحادية والعشرون
الأربعاء | ١ رجب سنة ١٣٧٧
٢٥ سبتمبر سنة ١٩٥٧
٢ الميزان سنة ١٣٣٥
الثمن ٣ قروش دارجة

الإعلانات
يتفق عليها مع الإدارة
الاشتراكات
داخل المملكة ٤٠ ريالا سعوديا
خارج المملكة ٦٠ ريالا سعوديا

زيت رافن الممتاز
RAVOIL
الوكلاء : متشل كوتس

اى عمل ضد سوريا
فى الظروف الدولية الراهنة
يعد نوعا من الانتحار

القاهرة - اعلن السيد فاخر الكيالى وزير الاشغال العامة السورى أمس ان الاقدام على أية حماقة ضد سوريا فى الظروف الدولية الراهنة يعد نوعا من الانتحار والمجازفة وسيكون نصيبها الفشل حتما وقد ادلى الوزير السورى بهذا التصريح تعقيبا على انباء الاحتشادات التركية على الحدود السورية وقال اننا نرقب الموقف فى يقظة .

موسكو - مازال القوات التركية تحتشد على الحدود السورية وقد كتبت جريدة الايام تقول ان كمية كبيرة من المدافع الثقيلة وحوالى ٢٠٠ سيارة مشحونة بالاسلحة والذخائر وصلت منذ وقت قريب الى منطقة باب العياش وان ثلاثة آلاف من الجنود الاتراك يرابطون فى هذه المنطقة

كفاح الجزائر

محطة القاهرة

ابرقت وكالة اسوشيتدبرس أن الوطنيين الجزائريين قتلوا عددا من الجنود الفرنسيين فى كمين نصبوه فى منطقة تقع على بعد حوالى ١٢٥ ميلا جنوب شرق الجزائر كما هاجم الوطنيون كذلك بعض الدوريات الفرنسية واسفر الهجوم عن مقتل ٣ من الجنود الفرنسيين وجرح جندى آخر بجراح بالغة .

مشروع العشر سنوات لرفع مستوى الاقتصاد السورى

وكالة رويتر

الاعلان الذى يضم المسؤولين فى الحكومة السورية والخبراء الاقتصاديين ورجال الاعمال . . والمتوقع ان ينتهى اعداد المشروع فى نهاية العام الميلادى الحالى .

وكانت الحكومة السورية قد وافقت على بعض المشروعات لادراجها فى برامج وقد بدأ العمل فعلا فى بعض هذه المشروعات ، ومن بينها برامج توسيع قناة اللاذقية وتزويدها باحدث المعدات الهندسية

فى برقية لوكالة رويتر من دمشق ان خبراء الاقتصاد السوريين يأملون فى وضع مشروع عشر سنوات لرفع مستوى المعيشة فى سوريا وتقول الوكالة ان هيئة مؤلفة من ستة من رجال الاقتصاد السورى يعملون منذ عدة شهور لوضع الصيغة النهائية للمشروع .

وتضيف الوكالة أن هذه الهيئة الاقتصادية قد عملت طوال هذه المدة على ضوء ارشاد مجلس الاقتصاد

المعونة الامريكية
الى تركيا

صوت العرب

نشرت المصادر الوثيقة لاطلاع فى واشنطن ان من المتوقع ان يتصل وزير المالية التركية بالمستر جون فوستر دالاس وزير خارجية امريكا بشأن زيادة المعونة الامريكية - الى تركيا لتواجه ما يسمى بالالتزامات الوقائية .

خلاصة الانباء العالمية

* محاولة فرنسية جديدة بمناسبة عرض قضية الجزائر على الأمم المتحدة لضم ما تسميه بالممتلكات الفرنسية فى جمهورية اقل مركزية من الجمهورية الفرنسية الحالية .
* تصريح هام للزعيم حبيب بورقيبه عن الجزائر .
* الرسالة السرية التى يحملها بن بلا الزعيم الجزائرى ؟؟
* مشروع اقتصادى سورى لمدة عشر سنوات .
* تقرير هام للبنك العالمى عن أعماله ومشروعاته .

ذكرى
مرور اربعين عاما
على الثورة الروسية

باريس - نقلت صحيفة سيزير البولونيه الشائعات القائلة بان ماوتسى تونج رئيس جمهورية الصين الشعبية سيتوجه الى موسكو لحضور الاعياد التذكارية الذكرى الاربعين للثورة الشيوعية وانه سيزور بولونيا بعد ذلك .

رسالة سرية يحملها ..!!
ابن بلا الزعيم الجزائرى

وكالة الشرق الاوسط

نشرت صحيفة الشعب أمس تصريحا لأحد القواد الجزائريين جاء فيه أن لزعيم الجزائرى بن بلا استطاع أن يهرب رسالة سرية الى زملائه قادة الثورة جاء فيها أن فرنسا بعد أن يئست من الاتفاق معهم بشأن مستقبل الجزائر قررت نقلهم الى سجن الجزائر ومحاكمتهم هناك وقال القائد الجزائرى ان فرنسا تلجأ دائما الى هذه الوسيلة حينما تريد التخلص من القادة الجزائريين فبعدهم عن أنظار الرأى العام العالمى لتتخذ فى شأنهم ما يحلو لها من احكام ظالمة تنفذها بوسائلها الوحشية بعيدا عن العالم

بيان رئيس الحكومة التونسية
حول المسألة الجزائرية

محطة لندن

نشرت جريدة ليبيون فى تونس بيانا للرئيس التونسى السيد الحبيب بورقيبه حول المسألة الجزائرية وقال الرئيس التونسى ان فرنسا تستطيع مقابل منح الاستقلال للجزائر ابقاء تعاونها مع اقطار شمال افريقيا الثلاث وتستطيع أن تكون اتحادا فرنسيا افريقيا ؛ وقال السيد بورقيبه انه يرغب فى حدوث مفاوضات بين فرنسا واقطار شمال افريقيا بوجود واشتراك شخصية دولية معروفه كالمستر هرشولد السكرتير العام للامم المتحدة مثلا ؛ وصرح السيد حبيب بورقيبه رئيس جمهورية تونس بأنه يجب أن يشرف مسيو داج همرشولد سكرتير عام الامم المتحدة على أية محادثات تجرى بين الجزائر وفرنسا لوضع حل لمشكلة الجزائر وأضاف السيد بورقيبه قائلا ان وجود همرشولد من شأنه أن يضفى على هذه المحادثات جوا من الجدية والاعتدال

تشكيل جمهورية اقل مركزية
من الجمهورية الفرنسية الحالية

لندن

خطب المسيو بينو وزير الخارجية الفرنسية قرب مدينة ليمان فقال ان فرنسا ستضطر بلا شك الى تعديل دستورها لانه حينما وضع فى عام ١٩٤٦ لم يكن بالامكان التكهن بجميع التطورات المحتملة ومضى المسيو بينو يقول ان المشكلة ليست قضية الجزائر وحدها بل ايضا تلك القضايا التى تثيرها الممتلكات الفرنسية فيما وراء البحار وقال انه يتوجب دمج هذه الممتلكات فى جمهورية اقل مركزية من الجمهورية الفرنسية الحالية .

ويقول راديو باريس ان حوالى ٤ مواطنين و ٣ جنود فرنسيين قتلوا فى عدد من الاشتباكات التى وقعت فى انحاء شتى من الجزائر وقد اصيب خمسة اشخاص بجراح حينما انفجر لغم تحت قطار الركاب قرب مدينة تلمسان .

القانون (الجديد)
الذى وضعته فرنسا للجزائر

باريس -

صوتت أمس الجمعية الوطنية الفرنسية فى جانب (موجز القانون) الذى وضعته الحكومة الفرنسية للقطر الجزائرى بعد التعديلات التى ادخلت عليه أخيرا .. وكان التصويت بأغلبية ٩٣ صوتا مقابل ٤٣ صوتا ضد هذا القانون .

وتقول وكالة رويتر أن التعديلات الرئيسية التى ادخلتها الجمعية الوطنية على القانون تتضمن تأكيدا لما سلف بأن القطر الجزائرى جزء لا يتجزأ من فرنسا (كلام فارغ) ويشتمل هذا القانون على اعطاء النساء الجزائريات حقوقا سياسية ..

السيد عبد الخالق حسونه
يغادر سويسرا

دمشق

غادر سويسرا السيد عبد الخالق حسونه الامين العام لجامعة الدول العربية متوجها الى نيويورك لحضور اجتماعات الجمعية العمومية للامم المتحدة بصفة مراقب ، وكان السيد حسونه قد وصل الى سويسرا يوم السبت الماضى واجتمع بجلالة الملك سعود المعظم كما نشرنا فى عدد أمس

٣٠٠ طالب لبنانى يقابلون الرئيس شكرى القوتلى

وكالة انباء الشرق الاوسط

استقبل الرئيس شكرى القوتلى رئيس جمهورية سوريا وفدا من الطلاب اللبنانيين يضم ٣٠٠ طالب وطالبة جاؤوا من لبنان ليعربوا عن تأييد لبنان العربى للسياسة العربية التحررية التى تتبعها سوريا وقد القى الرئيس القوتلى كلمة فى الوفد اللبنانى قال فيها اننا نتبع السياسة التحررية فى الحياد الايجابى لانها السياسة التى توحيها مصلحة البلاد العربية ، وقال اننا والشعب اللبنانى والاردنى والعراق والسعودى والكويتى والمصرى والليبى والجزائرى نؤلف كتلة واحدة تعمل لتحقيق الوحدة العربية تحت علم واحد ، واضاف الرئيس القوتلى قائلا انه لم يعد للاستعمار مكان فى هذا البلد ونأمل ان يتجاوب صوتنا مع اصواتكم وان تخفق قلوبنا مع قلوبكم ؛ وقد طاف الطلبة اللبنانيون بشوارع دمشق هاتفين للوحدة العربية والسياسة التحررية التى تسير عليها سوريا ومصر .

البنك العالمى
ينشر تقريرا هاما عن اعماله

لندن - ذكر البنك العالمى ان السنة الماضية هى اكثر السنين التى اقرض فيها البنك منذ عام ١٩٤٨ وقد جاء ذلك فى التقرير السنوى الثانى عشر حيث ذكر ان ١٥ قطرا استدان ما مجموعه ٣٨٨ مليون دولار فى العام الماضى وذلك بالرغم من حدوث زيادتين فى الفوائد التى يتقاضاها البنك وكان احد القروض الكبيرة قرض ايران لمشروع السبع سنوات الذى يحتوى على خطط للزراعة والمواصلات والقوى الكهربائية والصناعية والخدمات الاجتماعية وفى العراق وافق البنك على تعيين مستشار اقتصادى لمجلس الاعمار العراقى بينما اقترحت بعثة درست الاحوال فى الاردن اقتراحت مشروعا للانماء مدته عشر سنوات وقال التقرير ان البنك لم يستلم بعد معلومات من سوريا عن خطط لثلاثة مشروعات اعطيت من اجلها قروض قبل عامين وقد بدأت اجتماعات البنك العالمى وصندوق النقد الدولى السنوى فى واشنطن وافتتحها الرئيس ايزنهاور وهناك مشكلة تواجه المؤتمر الاوهى عودة ظهور ما يسمى بهيئة الدولار فالصادرات الامريكية ترتفع بسرعة بينما بقيت الواردات على ما كانت عليه تقريبا وهناك مشكلة اخرى وهى ازدياد الفائض التجارى فى المانيا الغربية الذى احدث ضغطا ضد الجنيه الاسترلينى

سلوين لويد
يتحدث عن السياسة الدولية

نيويورك - هيئة الامم المتحدة

اجتمعت الجمعية العمومية لهيئة الامم المتحدة فى الساعة السادسة من مساء امس وقد واصلت مناقشتها عن السياسة الدولية بصورة عامة وقد تحدث فى هذه الجلسة سلوين لويد وزير خارجية بريطانيا ورئيس وفدها فى الدورة الحالية الى الامم المتحدة وقد تناول حديثه المشاكل الدولية ومشاكل الشرق الاوسط .

سكة حديد الحجاز

وكالة الشرق الاوسط

اجتمعت اول امس فى دمشق اللجنة التنفيذية لخط سكة حديد الحجاز برئاسة السيد اسماعيل قولى وذلك لاتمام دراسة اعادة تسيير الخط بعد ان اتمت الشركة الاميركية الدراسات الخاصة بالمشروع ، وبعد انتهاء الاجتماع زار اعضاء اللجنة الرئيس شكرى القوتلى رئيس الجمهورية السورية والسيد صبرى العسلى رئيس الوزراء وصرح السيد قولى بانه سيؤلف لجنة لوضع شروط المناقصة العالمية وتحديد موعد لقبول العروض المناسبة .

جيش التحرير الجزائرى
يشتبك مع الفرنسيين فى معركة ما زالت مستمرة حتى الآن

محطة لندن

يقول راديو باريس ان الجنود الفرنسيين فى الجزائر مشتبكون منذ يوم أمس مع جيش التحرير الجزائرى فى مكان يبعد مائتى كيلومتر شرقى مدينة الجزائر ويضيف راديو باريس الى ذلك قائلا : ان الجنود الفرنسيين يتقهقرون الى الوراء . .

وتفيد أول الأنباء الى وصلت مدينة الجزائر انه قد قتل حتى الآن ٦٥ وطنيا وعدد غير معروف من الفرنسيين وقالت السلطات الفرنسية فى مدينة الجزائر أن القوات الفرنسية قد وجدت مخزنا للذخائر تابعا لجيش التحرير الجزائرى فى جنوب ملوزا وفى هذه المدينة ذاتها القى شخص قنبلة يدوية فى الشارع فأصاب بها ثلاثة من الفرنسيين لاقوا مصرعهم على اثر انفجارها .

وقامت قوات جيش التحرير الجزائرى ليلة أمس فى مدينة الجزائر بهجوم كبير على الجنود الفرنسيين وذكرت السلطات الفرنسية أن جبهة التحرير الوطنية فى منطقة الجزائر لم يكن من ضمن الذين اعتقلتهم السلطات الفرنسية .

وتفيد الأنباء الأخيرة من الجزائر بأن القتال ما زال يجرى بين الجنود الفرنسيين وجماعة من جيش التحرير الوطنى تقدر بنحو ستة آلاف فى جبال القبائل الواقعة شرق مدينة الجزائر .

مؤتمر
المبعوثين اليابانيين السياسيين

طوكيو

اعلنت وزارة الخارجية فى طوكيو ان رؤساء البعثات الدبلوماسية اليابانيين فى دول الشرقين الاوسط والأدنى سيعقدون مؤتمرا فى بيروت يبدأ يوم ١٩ اكتوبر القادم ويستغرق ثلاثة ايام وسيبحث هذا المؤتمر فى مساهمة اليابان فى المشاريع العمرانية والبترولية التى ستقوم فى هذه المنطقة

اغتيال

زعيم الحزب الوطنى فى هندوراس

محطة باريس

اعلن بلاغ رسمى فى هندوراس أن حوادث خطيرة وقعت يوم الأحد الماضى فى احدى مقاطعات البلاد بعد أن اغتالت عناصر من المعارضة زعيم الحزب الوطنى السابق وقد وقعت هذه الحوادث فى اليوم نفسه الذى يقوم فيه أهالى البلاد بالانتخابات التشريعية وقد أرسلت السلطات المركزية طائرات حربية فوق المنطقة التى جرت فيها هذه الاحداث .

اتفاق تجارى
بين الصين وسيلان

وكالة أنباء الشرق الاوسط

صدر فى كولمبو بيان رسمى جاء فيه أن حكومتى الصين وسيلان وقعتا فى بكين اتفاقا للتجارة والدفع مدته خمس سنوات كما وقعتا بروتوكولا بشأن تبادل السلع بين البلدين خلال عام ١٩٥٨ ، وأعلن البيان أن اتفاقا آخر بشأن المعونة الاقتصادية قد وقع فى بكين وهو يقضى بأن تقدم الصين لسيلان معونة اقتصادية فى حدود مبلغ ٧٥ مليون روبيه ، وقال البيان ان المباحثات التى جرت فى هذا الشأن اتسمت بالود وحسن النية

على طريقة العصابات الاسرائيلية !؟

محطة صوت العرب

أذاع راديو موسكو مقالا نشرته صحيفة برافدا السوفيتية جاء فيه أن الياهو حازان الدبلوماسى الاسرائيلى قد اخترع فكرة اختطاف البوليس السوفيتى له ، وأضاف راديو موسكو يقول ان حازان اعتقل وهو متلبس بمحاولته توزيع منشورات ضد الاتحاد السوفيتى وقد اخترع القصة على طريقة العصابات الاسرائيلية وحاول بها أن يبرر تصرفه وأضاف الراديو قائلا انه مما يبعث على الدهشة هو أن تلقى خطة حازان تأييدا من السفارة الاسرائيلية فى موسكو وأن ما ادعاه حازان ما هو الا أكاذيب وأن الصحف الاسرائيلية شأنها فى ذلك شأن السفارة الاسرائيلية عملت على ابراز هذه الاكاذيب كما لو كانت حقائق ، واستطرد الراديو يقول لقد حدث منذ عامين أن طرد ثلاثة من أعضاء السفارة الاسرائيلية فى الاتحاد السوفيتى بعد أن قبض عليهم وهم يقومون بأعمال لا تتفق مع مناصبهم كممثلين دبلوماسيين .

هل تغمض عينيها ..؟
الجمعية العمومية عن الموقف فى الشرق الاوسط

القاهرة - اذاع راديو موسكو تعقيبا لصحيفة برافدا السوفيتية على مقترحات مسيو جروميكو وزير الخارجية السوفياتى الخاصة بالشرق الاوسط ، وجاء فى هذا التعقيب ان الجمعية العامة للامم المتحدة يجب ان لا تغمض عينيها عن الموقف المتوتر فى الشرق الاوسط ، وقال راديو موسكو ان الحكومة السوفياتية تعتبر موافقة الجمعية العامة على مقترحات جروميكو بشكل أو بآخر بمثابة دور هام تلعبه الجمعية العامة لتحسين الموقف فى الشرق الاوسط واضافت الصحيفة تقول ان تنفيذ هذه المقترحات من اهم الواجبات التى يجب ان تقوم بها الامم المتحدة

كريمة جلالة محمد الخامس ملك المغرب

انقرة

عقدت سمو الاميرة عائشة كريمة جلالة ملك المغرب الاقصى التى قامت بزيارة خاصة الى مدينة استانبول مؤتمرا صحفيا فى فندق سلتون اشارت فيه الى ان العاية من زيارتها مدينة استانبول هو التعرف على تركيا رقضاء فترة من الراحة والاستجمام . وقالت سموها بانها قد حضرت الى استانبول قادمة من دمشق حيث مثلت هناك لأول مرة المغرب الأقصى فى مؤتمر النساء العربيات واجابت سموها على سؤال صحفى فيما اذا كان والدها جلالة الملك محمد الخامس سيزور تركيا فاجابت قائله بان تركيا سوف تكون من بين البلدان التى سيزورها جلالته خلال رحلته الواسعة التى سيقوم بها لأول مرة منذ اربعين عاما هذا وقد غادرت سمو الاميرة عائشة اول امس مدينة استانبول عائدة الى الرباط

اليوم				
الاربعاء	١٠٣٨	٠١	٦	٩ ٢٤

أسعار العملة

عربي	بيد
٥١	
١٠ ٩	
١٠ ٢	
١٠ ٩	
١٤ ٧٨	
١٧ ٧٨	
١٤ ٣	
١٠ ٩	
٣ ١	
٤ ١	

يوميات الاذاعة

يوم الاربعاء ١ — ٣ — ١٣٧٧هـ

فترة الصباح

٠	٦	افتتاح
٥	٦	القرآن الكريم من سورة — ابراهيم — تلاوة الشيخ محمد السعودي
٢٥	٦	موسيقى
٣٠	٦	نشرة الأخبار الاولى
٤٥	٦	موسيقى وأناشيد
٠٠	٧	حديث الصباح من جوامع الكلم للاستاذ ابراهيم قطان
١٠	٧	موسيقى وأناشيد
٢٥	٧	ختام

فترة الظهيرة

٠٠	٢	افتتاح
٠٥	٢	القرآن الكريم من سورة — فاطر — تلاوة الشيخ رفعت بمطلق الجمل
٢٠	٢	حديث «جوهر العروبة» للاستاذ ابراهيم احمد الندوى
٣٠	٢	الوان يقدمه رشيد علامه ويعده ويخرجه شريف العلمى
٠٠	٣	نشرة الاخبار الثانية
١٥	٣	موسيقى وأناشيد
٣٠	٣	ختام

فترة المساء

٠	٧	افتتاح
٥	٧	القرآن الكريم
٣٥	٧	حديث صلة الشعر بالحياة (١) الاستاذ احمد عبدالمجيد الغزالى
٤٥	٧	موسيقى
٥٢	٧	اذان العشاء
٠٠	٨	حكمة ورأى يقدمها سعدى بصوص
١٥	٨	موسيقى وأناشيد
٣	٨	من مكتبة الفجر يقدمه محمد فهيم
٤٥	٨	موسيقى وأناشيد
٠٠	٩	نشرة الاخبار الثالثة
١٥	٩	موسيقى وأناشيد
٣٠	٩	ركن المزارع يقدمه حسن الطوخى
٤٥	٩	موسيقى وأناشيد
٠٠	١٠	ركن الطالب يقدمه عيسى سويدان
٣٠	١	موجز انباء اليوم
٤٥	١٠	برنامج الغد وختام

للايجار

دكانين بجوار شارع الجفالى ودكان بالجودرية مجهز بالكهرباء ودار بالمدعى حديثة العمارة وبها الكهرباء فمن يرغب استئجارها فليراجع الناظر على الوقف سعيد مالكى بداره بالشامية.

المحكمة الشرعية بمكة

تعلن للعموم ان محمد طاهر بن عبدالعزيز سفير الدين تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة المسفلة المشتملة على مساكن سفلية بسناتها الشرعيه المحدودة شرقا الدار ملك يعقوب نجار وتمام الحدمنه ملك صدقه عبدالفتاح نجار وتمام الحد الكة النيرانفذة وبها الباب وغربا ملك احمد سفر وتمام الحدمنه زكريا بخارى وشاما ملك امينة انكروبه ويمنا ملك صدقه عبدالفتاح وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره.

جلالة الملك المعظم

كبار الشخصيات العربية والاجنبية يتشرفون بالسلام على جلالته فى «بلوزان»

اذاع راديو مكة المكرمة ما يلى :

فى برقية من مكتب الاذاعة والصحافة فى المفوضية السعودية بسويسرا تفيد بأن فندق بورياغ فى لوزان كان يغص بالزائرين القادمين للتشرف بالسلام على حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم ، ففى يوم الاحد الماضى تشرف بمقابلة جلالته الجنرال هنرى غيزان رئيس اركان حرب الجيش السويسرى سابقا كما تشرف بمقابلة جلالته ايضا الأمير محمد اكرم العثمانى وقد تفضل جلالته فدعاهما لتناول طعام العشاء على المائدة الملكية ، وقد قدم الى لوزان جميع رجالات العرب للتشرف بالسلام على جلالته والاطمئنان على صحته ، كما تشرف بمقابلة جلالته رؤساء الهيئات فى سويسرا وكبار رجال الشركات ورحبوا بجلالته وقد قوبل الجميع من لدن جلالته بكل عطف واكرام .

هذا وقد غادر جلالة الماهل السعودى سويسرا صباح أمس فى رعاية الله الى سوريا ومنها الى بلاده وتستمد الرياض باقامة الزينات واقواس النصر ابتهاجا بعودة جلالته الى وطنه العزيز وشعبه الوفى ، حفظ الله جلالته فى حله وترحاله .

مغادرة جلالته لجنيف الى روما

جلالته يغادر روما الى دمشق صباح الغد

اذاع راديو مكة المكرمة ما يلى :

فى برقية من روما ان جلالة الملك سعود المعظم غادر يوم امس جنيف عائدا الى المملكة العربية السعودية بعد زيارة استغرقت خمسة ايام فى مدينة جنيف وقد وصل جلالته قبل الظهر الى روما حيث يقضى جلالته الليلة بها ثم يغادرها صباح غد الى دمشق فى زيارة للعاصمة السورية

انتقال وزارة الداخلية الى الرياض

تعلن وزارة الداخلية للجمهور الكريم أنه بمناسبة انتقالها الى الرياض فقد قررت قفل جميع مكاتبها هنا وانهاء أعمالها لتبدأ مزاولة تلك الاعمال فى الرياض اعتباراً من يوم السبت الموافق ٤ ربيع الاول عام ١٣٧٧ وبالله التوفيق .

رسالة الظفير

(من مراسلنا سعيد محمد حامد)

• وصل الى الظفير المدير العام لشركة النمر الأستاذ حسن الياس للاشراف على الأعمال المتعلقة بمهمته فى شأن العمارة الجديدة للمدارس الابتدائية بمنطقة الظفير التى أمر ببنائها جلالة الماهل المفدى فوصل فى غضون هذا الأسبوع واطلع على الأعمال المعمارية وقد ابدل المهندس حسين ابوسته بخلفه محمد عبد الحليم ونزل فى رحاب التاجر الكبير سعد بن حمدان وقد باشر المهندس محمد عبد الحليم عمله الجديد بالظفير وقد اقام الاستاذ سعد حمدان حفلة كبرى بمناسبة وصول حسن الياس على شرفه حضرها لفيف من اعيان ووجهاء مدينة الظفير وموظفيها .

• قدم الظفير كل من جمعان بن عبد الله غرامة التاجر الكبير بالظفير وحمدان سعد .

• علم ان المحسن الكبير والساعى المعروف سعد بن شيبان سيد آن عمل تصليح طريق الضبة المؤدية الى الخط الرئيسى بالظفير على نفقتهما الخاصة وفعلا احضر العمال وبعض القوات لتصليح الطريق المشار اليها حيث ان كثرة السيول سببت خراب هذه الطريق فتشكره على هذه الأريحية الكريمة التى جادت به نفسه العظيمة واكثر الله من امثاله فى البلاد

حركة الطائرات غداً — الخميس —

الطائرات المسافرة

تغادر مطار جدة غداً الخميس طائرة داكوتا قاصدة الى القاهرة رأ ـ ا .

وتغادر المطار أيضا طائرة كونفير قاصدة الى بيروت رأسا

وتغادره ايضا طائرة برستول قاصدة الى جيزان وابها ونجران

وتغادره ايضا طائرة داكوتا قاصدة الى المدينة والرس وعنيزة وشقراء .

الطائرات القادمة

وتصل الى مطار جدة طائرة سكايماستر قادمة من الرياض ودمشق وبيروت

وتصل اليه أيضاً طائرة كونفير قادمة من القاهرة رأسا

وتصل اليه ايضا طائرة كونفير قادمة من بيروت رأسا

وتصل أيضا طائرة برستول قادمة من جيزان وابها ونجران

الأم مدرسة اذا أعددتها

هناك على شارع المدار لوحة مكتوب عليها « دار الحنان » موضوعة على منزل شبيه اغلب المنازل المصطفة على جانبى الطريق ولكن ما اوسع الفرق بين هذا المنزل واشباهه ، وقليل من الناس فى هذا البلد الناهض يعرف ماهو هذا المنزل وماهو مدلول هذه الكلمة فدعنى أيها المواطن الكريم احدثك قليلا عن هذه الدار وما اهميتها وقيمتها ومن هم مؤسسوها بعد ان اتيحت لى فرصة زيارة هذه الدار والتحدث الى مديرة هذه الدار والمشرفة عليه والقائمين عليها . دار الحنان يا صديق المواطن هى بيت ومدرسة تأسست سنة ١٣٧٦ وتم افتتاحها قبل ثلاثة اشهر وهى حسنة من الحسنات الجديدة التى يوليها امراء البيت المالك واميراته هذا الشعب الوفى المقدر . ويكفى هذا الدار فخرا ويضمن لها نجاحا ان تعرف ايها المواطن انها تحت رعاية حضرة صاحبة السمو الاميرة حرم سمو الامير فيصل وكريماتها . ولعلها بادرة طيبة تبشر بخير كبير فى نهضة هذا البلد الكريم ان تهتم اميرات البيت المالك بالناحية الانسانية فيه وان تساهم الاميرات كريمات سمو الامير فيصل فى الادارة والاشراف على هذه الدار .

وكما ينص البند الثانى من النظام الاساسى التى اسست «دار الحنان» ان الغرض الاساسى من تكوين هذه الجمعية خيرمحض وهو تنشئة الفتيات السعوديات تنشئه بارة بهن وتهيئتهن لعمل شريف وذلك بتدريسهن الدين الاسلامى الحنيف ، وتثقيفهن ثقافة اسلامية صحيحة واعدادهن اعداداً مهنيا يلائم طبيعة الفتاة المسلمة ، كالخياطة والتطريز واشغال الابرة والتريض واصول رعاية الطفل وبهذا تتمكن الجمعية من تهيئة ربة بيت كاملة . كما ستعمل الجمعية ، على مساعدة الفتاة فى المستقبل لتجد لها عملا شريفا امينا او تزويجها ان امكن لتؤمن لها العيش الشريف هذا هو الغرض الاساسى من تكوين هذه الدار وما ابله من غرض سام نبيل ، ولعله احد المشروعات القليلة فى هذا البلد التى تعنى بالمرأة وتنشئتها النشأة الصالحة التى لابد منها لبناء مجتمع قوى متكافأ فيه الفرص العملية للجنسين ، كما تهيء امهات وربات بيوت للمستقبل تحقق الحكمة المأثورة فى شعر حافظ .

الام مدرسة اذا اعددتها
اعددت شعبا طيب الاعراق

اما البند الثالث من نظام هذه الدار فينص على ان تقبل الدار الفتيات السعوديات ابتداءً من السابعة الى العاشرة على ان تقيم الفتيات فى الدار بصفة مستديمة حتى يتخرجن كما ان الدار تسمح لذوى الفتاة والمسئولين عنها بزيارتها مرة فى الشهر وفى الاعياد ولعل هذه الفترة من عمر الشخص هى الفترة الاولى المهمة حيث يبدأ الادراك الذهنى وتكوين الشخصية والتى تحتاج الى عناية وتوجيه ومن حسن حظ الفتيات فى بلادنا ان وجدن هذه الدار التى يتوفر فيها كل شىء ، وذلك بفضل حرص المؤسسين وحسن اختيارهم لمديرة الدار السيدة مفيدة الدباغ الاستاذة المشهورة من فلسطين التى تتمتع بخلق سام وافر وخبرة طويلة فى التربية والتعليم فهى التى تقوم بالاشراف على تعليم طالبات الدار وتهذيبهن والعناية بهن والسهر على راحتهن . ولقد سررت جدا من العلاقات الطيبة التى تسود بينها وبين بناتها الطالبات والتى اساسها الحب والاحترام لا الخوف او الذعر . هذا بالاضافة الى العناية الطبية والصحية التى يشرف عليها الدكتور كمال نورى زوج السيدة مفيدة ، وهو فى عطفه وحدبه بمثابة اب لهؤلاء الاطفال الصغار ، ويوجد الآن فى الدار حوالى ٢٥ فتاة وقد حدد العدد للسنة الاولى بثلاثين فتاة ولكل من هؤلاء الفتيات سرير نوم ودولاب للملابس مرتبة فى عنابر يضم كل منها من خمس الى ثمانى فتيات روعى فى اختيارهن تقارب السن وتشابه الطباع والميول وبهذا نجد ان احدث نظريات التربية تطبق فى هذه الدار ، اما برنامج الدار فهو ان تستيقظ الطالبات فى الصباح الباكر ويأخذن حمام الصباح فى نظام وترتيب ثم يخرجن الى مائدة الطعام لتناول الافطار وتأخذ كل منهن مقعدها المخصص لها ثم بعد ذلك يدخلن الى غرفة الدراسة حيث يقضين ٤ حصص تتخللها فسح قصيرة ثم فترة قصيرة للراحة قبل تناول طعام الغذاء وبعد العصر يلعبن فى الحديقة المعدة لهن فى الدار حتى غروب الشمس وبعدها يعدن الى غرفهن لتبديل ملابسهن والاستعداد للعشاء .

هذا هو برنامج الدار ولعلى لم اوفه حقه من الوصف وانى لاعجز ، لانه ليس من رأى كمن سمع ولعله فى المستقبل تتاح الفرصة لاكبر عدد من الناس رؤية هذه الدار ومشاهدة نظامها وترتيبها الذى يمكن ان يكون مثلا على لدور العلم والتربية الحديثة وانى اهيب بالآباء المواطنين بان يرسلوا بناتهم لهذه الدار وبذلك يضمنون تعليم بناتهم وتربيتهن التربية الاجتماعية والصحية والخلقية والفكرية الصحيحة وجزى الله المؤسسين والقائمين على هذه الدار خير الجزاء وجعلهم قدوة طيبة لاثرياءنا المواطنين للمساهمة فى بناء صرح الامة العلمى والتربوى .

(ابو مازن)

البضائع والسلع الواردة الى ميناء جدة

الباخرة حريصا من مصوع فى ٢٣-٢-٧٧

٢٢٥١	فواكه
٢١٠	بيض
٢٤٦١	

الباخرة المعين من عدن فى ٢ منه

٢٣٤٧	بضائع
١٦١	بضائع مختلفة
٢٥٠٨	

الباخرة انجليكى من السويس فى ٢٢ منه

٢٧٠٠٠	اسمنت
١٣٧٥٠	جبس
١٠٠	مأكولات
٢٥	أدوية
٣٠٠	مواد بناء
٢٤٦٤	بضائع مختلفة
٤٣٦٣٩	

الباخرة كونكورد يافوس من البصرة ومصوع وعدن فى ٢٢ منه

٥٧٣٤	شعير
١٤٠٠	نخاله
٥٠٠	سكر
١٥١٨	بن
٩٧١	بضائع مختلفة
١٠١٢٣	

الباخرة جبلنك ديف من نيويورك فى ٢٢ منه

٢٥٠٠	دقيق
٨٢٧١	بضائع مختلفة
١٠٧٧١	

السفينة بورسعيد فى ٢٣ منه

٦٢	غنم

الباخرة فيكنزكس من تريستا والسودان فى ٢٣ منه

٢٠٥	بن
٢٣١	حمص
٢٥٠	مأكولات
٩٩٥	بضائع مختلفة
١٦٨١	

الباخرة بيان من بريره فى ٢٢ منه

١٥٠٥	غنم
٦٧	جمال
١٥٧٢	

الباخرة بونتينيا من مرسيليا وجنوا ونابلى ومارينا دى كرارا وبور سعيد فى ٢٤ منه

٩	أدوية
٦٧٠٠	صلصة
٨٩٠٣	مواد بناء
٩٠٠	بصل
٢٠٠	رز
١٩١١	بضائع مختلفة
١٨٦٢٣	

الباخرة البيس من اليونان فى ٢٥ منه

٤٨٠٠٠	اسمنت
١٤٩٠	اكياس ورق للاسمنت
٤٩٤٩٠	

المحكمة الشرعية بمكة

١ — تعلن للعموم ان ابراهيم بن احمد تكرونى تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة المسفلة المشتملة على مساكن سفلية بسناتها الشرعيه المحدودة شرقا الدار ملك يعقوب نجار وتمام الحدمنه ملك صدقه عبدالفتاح نجار وتمام الحد الكة النيرانفذة وبها الباب وغربا ملك احمد سفر وتمام الحدمنه زكريا بخارى وشاما ملك امينة انكروبه ويمنا ملك صدقه عبدالفتاح وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره

توضيحات هامة

من مراقبة النقد

عن التحاويل النقدية للمسافرين

اعلان من وزارة المالية والاقتصاد الوطنى (مراقبة النقد)

تعلن وزارة المالية والاقتصاد الوطنى ومراقبة النقد بجدة ، لجميع الأفراد السعوديين وغير السعوديين عن المواد التى سيكون بموجبها اصدار رخص التحاويل

المواد الخاصة بالسعوديين

المسافرون

١ — احضار شهادة من رئيس الادارة او رئيس الشركة أو صاحب العمل تثبت الجنسية ومقدار الراتب ومدة الاجازة وتاريخ بدء الاجازة (فيما يختص بالموظفين)

٢ — احضار شهادة من مصلحة الزكاة والدخل تثبت تسديد الزكاة المستحقة (فيما يختص بمن يشتغلون بالتجارة ومن شابههم)

٣ — احضار تذاكر السفر والجوازات بعد التأشير عليها من ادارة الجوازات والجنسية بالسفر (للعموم)

٤ — احضار شهادة من السلطات الصحية السعودية تثبت مدة العلاج ومقدار المبلغ المطلوب للمعالجة (للمرضى)

التحويل للعائلات والأقارب المقيمين بالخارج

١ — احضار شهادة شهرية من رئيس الادارة أو رئيس الشركة او صاحب العمل تثبت الجنسية ومقدار الراتب والبلد الذى تقيم به العائلة وان لم يتيسر ذلك فيقتضى احضار شهادة شهرية من السفارة السعودية حيث تقيم العائلة او أى بلد اقرب اليه أو من أى جهة رسمية معتمدة كمكاتب الإقامة فى البلد الذى تقيم به العائلة

٢ — احضار شهادة من مصلحة الزكاة والدخل تثبت تسديد الزكاة (فيما يختص بالمشتغلين بالتجارة ومن شابههم)

الطلبة

١ — احضار كشوفات بمصاريف كل فترة دراسية مستحقة المدرسة مصدقا عليها من السفارة أو القنصلية السعودية حيث توجد المدرسة أو فى أى بلد اقرب اليه على فترات تبدأ من عام ٧٧

المواد الخاصة بغير السعوديين

نرجو اتباع التعليمات الآتية : —

١ — احضار شهادة من رئيس الادارة أو مدير الشركة أو صاحب العمل مبيناً بها الراتب الشهرى والبلد الذى تقيم به عائلته سواء كانوا بالمملكة أو خارجها .

٢ — احضار شهادة من رئيس الادارة أو صاحب العمل مبينا بها مدة الاجازة الممنوحة لطالب التحويل وتاريخ بدء الاجازة وعما اذا كانت براتب أو بدون راتب .

٣ — احضار شهادة من مصلحة الزكاة والدخل تثبت تسديد الضريبة والطوابع عن الشهر المطلوب التحويل عنه أو عن الاجازة الممنوحة للطالب .

٤ — على طالب التحويل المسافر احضار شهادة من مصلحة الزكاة والدخل بتسديد الضريبة والطوابع المستحقة عليه مع تذاكر السفر وجواز السفر بعد أخذ تأشيرة السفر عليه من ادارة الجوازات والجنسية .

٥ — على اصحاب المهن الحرة احضار شهادة من مصلحة الزكاة والدخل تثبت سداد الضريبة المستحقة عليهم .

وعلى المقيمين بالقرب من دائرة مراقبة النقد مراجعتها فى طلباتهم مصحوبين بالمستندات والوثائق الواردة بهذا البيان اما سكان البلاد النائية عن مقر هذه المراقبة فعليهم أن يبعثوا بطلباتهم بواسطة البريد مرفقين الوثائق المشار اليها وستقوم هذه المراقبة بتأمين المبالغ المسموح بها نظاما بواسطة البنوك بجدة عن طريق فروعهم فى انحاء المملكة لإصدار التحاويل بعد استحصال القيمة من طالب التحويل .

ملابس ومفروشات للبيع

تعلن الشركة التجارية الهندسية المتحدة بجدة كيلو ٢ طريق مكة بأن لديها كميات من الفلانين القطنية والبيجامات الممتازة وطقوم مفارش مطرزة وملابس نايلون حريمى اصناف ومقاسات مختلفة وملابس اطفال وسويترات رجالى واولادى وأدوات وملابس رياضية ، فعلى كل من يرغب فى الشراء بالجملة من تجار هذه الاصناف أن يتصل بمقر هذه الشركة المبين اعلاه ومن يرغب الشراء بالقطاعى ان يتصل بمعارض الشركة فى كيلو ٢ طريق مكة — وشارع بن زقر — وشارع البوقرى — وشارع الأشراف .

تحت المجهر

أصـــــــــداء الرابية ..

بقلم : محمد كامل خجا

على شفتى يطوف كلام ؛ وفى عينى ترقص عبارات وتنتفض ألوان من الحديث ؛ تتمنى أن تكون الف حديث وحديث .. عن أديب شاعر .. ليس فى حاجة الى تعريف فهو من أبرز شعراء هذا البلد الشاعرى الخصب ؛ ومن اعزهم انتاجا كما أنه على اتصال وثيق بعدد كبير من أشهر الشعراء والأدباء فى العالم العربى .

ذلك هو صديقنا الودود الاستاذ « طاهر زمخشرى » ، تلك الكتلة الشعرية التى تفيض من ذاتها أحلى الأنغام وأصفى الأغاريد .

كل ما فيه شعر .. كل ذرة .. كل حبة من حبات قلبه هى شعر ونثر ؛ لا أغالى إن قلت كما قال القدامى : هو شاعر من رأسه الى اخمص قدميه ؛ كل قطرة من دمه تشعر فتثور على الاعوجاج .

هو فكر يعمل للنهضة متأججاً يحرق نفسه شموعا لتضىء دروب التائهين وان استحال هو الى لا شىء .

وما على القارىء أو الأديب الذى لا يزال يتشكك فى هذه الحقائق أو يحاول تجاهلها الا أن يمد يده الى اية مجموعة من مجموعات الزمخشرى فتكشف له هذه الحقائق عن نفسها ، ويعيش فى عالمه الصاخب للصداقة والاصدقاء !! وبمختلف الوان العلاقات الاجتماعية والوطنية .

ولذلك شعرت بشىء من الدهشة ، وأنا الم فى عمق مدى الانفعال المتوهج ؛ والعاطفة المتدفقة التى استقبل بها الزمخشرى تساؤل أولئك « الذين استفسروا عنه أثناء غيابه » ، وحاولوا أن يوفوه بعض مايستحقه من تقدير واطراء ، فقيمته الأدبية ومكانته بين شعراء بلده .. تجعلنا نستقبل مثل هذه العاطفة منه بفتور بل وأستطيع أن اضيف وباشمئزاز ؛ وفى هذه القصيدة يقول الزمخشرى : —

إن كان أمسى غابا
وما جنيت الثمارا
وقد طويت الشبابا
وما بنيت فخارا
فلن تزال لهاثى
ندية .. بلحونى

ثم ينطلق بعد ذلك ليتحدث عن مشاكل قد تبدو للناقد السطحى مشاكل خاصة ؛ أو مشاكل شخصية تفجرت من قرارة نفسه واطلقت من اغوار روحه التى تجرع اكواب الألم والحزن والاسى ، فى ايمان بالمستقبل المرتقب ؛ والغد المنتظر .

ولكنها فى الواقع ليست مشاكل فردية ؛ كما يبدو من النظرة السطحية لشعره . فهى صرخة انسانية حزينة ، يصور بها الزمخشرى فى صدق وحرارة لا مشاعره الشخصية فحسب بل مشاعر الانسان كما هو فى حقيقته دون أى تزوير أو تكلف أو اضطراب .

والزمخشرى فى هذه القصيدة — مثلا — ليس هو الاستاذ طاهر الزمخشرى الذى نعرفه ، ونعيش معه ؛ ولكنه نموذج انسانى ينبثق فى لحظة من لحظات الالهام ليعيش الى الابد صورة من كفاح الانسان ونضاله ؛ فى سبيل حياة أفضل ، وانسانية أرفع .

ولست أزعم بأن كل قصائد « اصداء الرابية » ، أو كل شعر الاستاذ الزمخشرى يتجه هذا الاتجاه الانسانى ، فهو لا يزال مع الأسف يضع القيد فى يديه احيانا ؛ ويعزف على قيثاره الجديد الحانا لم يعد يعترف بها الشعر ؛ كما أنه يحاول فى كثير من الاحيان أن يمارس التعبير عن تجارب عادية من تجارب الحياة ، فيخونه التوفيق وتظل التجربة أو الصورة الشعرية هيكلا جامدا ؛ لا ينبض بعاطفة ، ولا يختلج باحساس وليست فيه أى سمة من سمات الحياة

ولكن ذلك كله لا يجرد الأستاذ الزمخشرى من مزاياه الانسانية الاصيلة وابرز هذه الخصائص النفسية هى « العفوية » ، وقد تكون هذه الكلمة أو هذه الخصيصة على الأصح هى مفتاح شخصيته ونستطيع بكل بساطة ان نرد ثورته على الحياة . ويأسه من الحب وخيبة أمله فى الأصدقاء وحتى هجاءه ؛ إلى هذه الخصيصة من خصائصه النفسية فهو يقول فى قصيدة « وغد » :—

أظلم الشعر ان هجرتك فاخر
ياوضيعاً أجل منه الكلاب
خسة الأصل فى دمائك تجرى
والدنايا عليك منها ثياب
ولأنت الكنود تقطر حقداً
دون داع وفيك للشر ناب
وسفال الأخلاق فيك شهيد
أن من مكرك استفاد الذئاب

ومظاهر « العفوية » فى هذه المقطوعة الشعرية الصغيرة واضحة كل الوضوح فهى تبدو أولا فى هذا التعبير الشعبى « فاخسأ » ؛ ياوضيعا أجل منه الكلاب » ، كما تبدو فى هذا التعبير الدارج : خسة الأصل فى دمائك تجرى » وفى تقطر حقداً » ، دون داع » ، وفى سفال الاخلاق فيك شهيد ؛ أن من مكرك استفاد الذئاب »

وتعبيره فى قصيدة « الناس » جلست اسأل أفكارى عن الناس
تذكرنى بصديق أديب من لازماته فى الحديث : « قلى عقلى » ، وهذه من تلك اوهما سيان فى الدلالة على بعض الاتجاهات النفسية .

واعتقد أنه من الأفضل ان ادع بقية هذا الحديث او تفصيل هذه الفكرة لمن يريدان يلتمس الجذور العميقة فى حياة الزمخشرى الشاعر وحسبى ان اشير اليها هذه الاشارة المقتضبة السريعة ولست أحب ان اختم مقالى هذا قبل أن اهنىء الصديق العزيز الاستاذ الزمخشرى على ملحمة « صدى المعركة » ، فبالرغم من كلاسيكيتها التعبيرية فان فيها ومضات تصويرية وتعبيرية رائعة . وهى فى رأيى تمثل مع قصيدة « المتنبى » ، « اغالب فيك الشوق والشوق أغلب » ، بعض مظاهر البطولة العربية والكفاح العربى المرير فى سبيل الحرية والعزة والسيادة .

وقد كنت اود أن أضيف الى هاتين القصدتين قصيدة شوقى « بسيفك يعلو الحق والحق اغلب » ، لولا انها ابعدت من نقطة انطلاق تغاير اتجاهاتنا القومية الأصيلة .

هذه هى انطباعات « اصداء الرابية » فى نفسى وكان بودى أن استعرض مع القارىء .. بعض قصائد هذا الديوان . لولا انى اعتقد جازما بان من مزايا شعر الزمخشرى ان يمنح جماله ومتعته وجميع معطياته لكل قارىء منقف وناقد حصيف .

وقد يكون ذلك من مظاهر « العفوية » التى سبق ان تحدثت عنها وهذا هو مايحملنى على أن الفت نظر القراء الى هذا الديوان الجميل ؛ وأنا واثق تمام الثقة من أن كل قارىء سيجد فيه صدى لأحاسيسه وعواطفه ومشاعره وحسب الزمخشرى ذلك أو أى شاعر آخر . لتكون له مكانته الكبيرة المرموقة ؟

اخطار

بما انه قد حكم لى وموكلى حكم صادر من المحكمة الكبرى بمكة يقضى لنا بثلاثة احماس وقف السيد عبدالله زكريا المدنى والسيد زين الدين عوض الحبحبى . لذا انى اطالب سكان الدكاكين والمساكن وممن يرغبون استئجار المساكن الخالية الواقعة بالجودرية والخندريسة والعباسين المشهور بدولاب ابو نار العمارة الحديثة وانى سوف اطالب كل من يحرؤ على استئجار الحصص المذكورة من غيرى انا الوكيل الشرعى للحصص المذكورة لعام ١٣٧٧ المعلم — عمر فتحى بالشبيكة

بيع سيارات لوارى فورد صغيرة مستعملة

ترغب الشركة التجارية الهندسية المتحدة بجدة فى بيع وتصفية ماليديها من سيارات لوارى فورد وسيارات صغيرة ومستعملة فعلى كل من يرغب الشراء الحضور يوم ٦ ربيع الاول الساعة العاشرة بعد العصر الى مخزن الشركة الرئيسى بالكندرة .

قطع غيار سيارات متنوعة

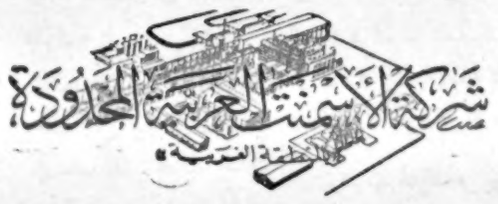
الى شركات السيارات ومن يوجد لديهم سيارات

الشركة التجارية الهندسية المتحدة بجدة ترغب تصفية ما لديها من قطع غيار السيارات الايف دبليودى والجيمس والشفروليت والفورد والدودج وقد حددت يوم ٥ ربيع الأول الساعة العاشرة بعد العصر للبيع بالمزاد ، فعلى من يرغب الشراء الحضور الى مخزن الشركة الرئيسى بالكندرة .

بنك الاوندوشين

يطلب موظفين

يعلن بنك الاندوشين — جدة — عن حاجته الى موظفين يجيدون اللغتين العربية والانجليزية قراءة وكتابة والطبع على الآلة الكاتبة الانجليزى . وان البنك يفضل من يجيدون اللغة العربية والانجليزية والافرنسية .. وان يكون المتقدمون من الرعايا السعوديين .. وسيعطى الراتب حسب الكفاءة .



تشكر الشركة حضرات المكتتبين الذين لبوا نداء شركتهم وأسهموا فى انهاضها بأن بادروا الى تسديد القسط الثانى من قيمة اسهمهم وبعثوا بعناوينهم كاملة .

وتنتهز هذه الفرصة لتدعو حضرات المكتتبين الذين لم يسددوا القسط الثانى الى الاسراع فى تأديه ذلك ومواقاة الشركة بعناوينهم الكاملة مشفوعة بايصالات البنك الاولى والثانية بأن يرسلوها الى مقر الشركة فى جدة — اما مباشرة واما بطريق البنك الاهلى اواحد فروعه .

وبهذه المناسبة تزف الشركة الى جميع المكتتبين فى أسهمها بشرى تقدم اعمال الانشاءات فى مصانعها تقدما ملموسا وتكرر دعوتها لهم لزيادة مصانعها وتلمس اطوار التقدم والنشاط . والوقوف على مدى مايبذل من جهود . والله ولى التوفيق .

قمح . دقيق . ارز . سكر . شاى . سمن

كميات حسب الطلب . شحن سريع . اسعار مغرية
النماذج والتفصيلات يقدمها

المكتب التجارى الوطنى

بناية العمران . بجوار سوق المعلى . مكة المكرمة

المحكمة الشرعية بمكة

١ — تعلن للعموم ان أمين بن شاكر الشامى تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة جرول بالهنداوية خلف شارع منصور المشتملة على ساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا الممر المتصل بالسكة اليمانية وبها باب الدار وغربا ملك زيد الحجازى وشاما السكة الغير النافذة وبها الباب الثانى وواجهة الدار وبحرا السكة النافذة المتصلة بالممر الشرقى وبه باب ثالث وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره .

٢ — تعلن للعموم ان السيد محمد بن علوى السقاف تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة جرول غرب شارع المنصور المشتملة على ساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا السكة النافذة وغربا ملك عبد الرحمن الحسنى وشاما السكة النافذة وبها الباب وبحرا السكة النافذة وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره .

٣ — تعلن للعموم ان هاشم بن محمد مياه تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة السليمانية بالجبل الشهير بجبل مياه المشتمل على ساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا ملك جواهر بنت ابو الريش وغربا سطح الجبل الكائن تحتها وشاما ملك ورثة صالح ابو خشبه وبحرا السكة النافذة وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره .

ارض للبيع

لمن يرغب شراء أرض مسورة بحجة شرعية مساحتها ٣٥ فى ٣٢ متر خلف محطة عبد اللطيف جميل بشارع واحد بطريق : جدة — مكة والمراجعة مع صاحبها عقيل ابو السعود فى داره بجدة فى باب شريف أمام دار يحى شامى .

المحكمة الشرعية بمكة

١ — تعلن للعموم ان حسين بن سليمان الصفى تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء السكائنة بمحلة السليمانية بالحجرة القديمة المشتملة على ساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا ملك سعيد بن محمد حجازى وغربا الحد منه ملك عبد قه الحارثى وبحرا السكة النافذة وشاما السكة النافذة الموصلة الى الجبل وبها الباب وبحرا السكة النافذة الموصلة الى الجبل وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره .

٢ — تعلن للعموم ان احمد بن محمد سليمان الصائغ تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الحوش والدكاكين ارضا وبناء الكائنة بمحلة جرول برحبة ملقبه المشية بالحجرة طين والنورة المحدودة شرقا ملك خلف العراقى وغربا ملك عوض بن سويعد وتمام الحد عبد القادر مغراس وتمام الحد ايضا عوض بن سويعد وشاما قة الجبل الكائنة تحتها وبحرا السكة النافذة وبها الباب وواجهة الحوش والدكاكين وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره .

٣ — تعلن للعموم ان عبد القادر بن عثمان استنبول تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة اجياد بجبل خندمه المشتملة على حوش وساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا ملك ... ك مندورة وغربا السكة النافذة وبها الباب وشاما ملك عبد العزيز نذيرى وبحرا السكة النافذة وبها الباب الثانى وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره .

٤ — تعلن للعموم ان سلطان بن عبدالله الافغانى تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة المنقة بجبل ابى شداد بن المشتملة على ساكن سفليه بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا ملك مبارك فهمى وغربا السكة الغير النافذة وبها الباب وشاما السكة النافذة وبها الباب الثانى وبحرا السكة الغير النافذة وبها الباب الثالث وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره .

المحكمة الشرعية بمكة

١ — تعلن للعموم ان محمد بن معيض بن سعد القرنى تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة جرول خلف دكاكين كوير المشتملة على ساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا الدار ملك محمد بن عمر شاولى وغربا السكة الغير النافذة المتصلة بالسكة اليمانية وبها الباب وشاما السكة النافذة وبها الباب الثانى وواجهة الدار وبحرا ملك جابر العسكرى وتمام الحد منه ملك حسين الشرقى وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره .

٣ — تعلن للعموم ان حويمد بن صامل الحربى تقدم اليها بطلب اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة جرول خلف البيان المشتملة على ساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا الدار ملك عبد القادر بن مبروك وغربا الدار ملك محمد بن معض بن سعد القرنى وشاما السكة النافذة وبها بابان وواجهة الدار وبحرا الدار ملك جابر العسكرى وتمام الحد منه ملك حسين الشرقى وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره .

٤ — تعلن للعموم ان موسى بن مصطفى الزهرانى تقدم اليها بطلب اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة اجياد خلف بئر غسالة المشتملة على ساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا الدار ملك عطية الزهرانى وتمام الحد منه ملك موسى مصطفى الزهرانى وغربا السكة النافذة وبها الباب الثانى وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره .

مناقصة تأمين ادوات كتابية لوزارة المعارف

تعلن وزارة المعارف بالرياض بأنه بمناسبة العام الحالى ١٣٧٧هـ فانها تحتاج لتأمين الادوات الكتابية واللوازم الادارية الآتية .

عدد	
١٠٠	دباسة من النوع الجيد (لاقطة دبابيس)
٢٠٠	علبة مزيل حبر .
١٠٠	درزن قلم حبر جاف باركر .
٢٠	درزن تقالات بلور مشجرة .
٥٠	شنطه جلد يدوية من النوع الجيد .
٥٠٠٠	حبة رصاص للطرود البريدية .
١٠	درزن جوالين زيت للآلة الكاتبة .
١٠٠	اسطمبة كبيرة
٢٠	درزن حبر أسطمبه .
٥	درزن اقفال أمريكانى جيدة .
٣٠٠	زجاجة صمغة سائل بلستك فى رأس الزجاجة .
٢٠٠	مسطرة ذات ثلاثين سنتيمتر .
١٠٠	مسطرة خمسين سنتيمتر .
٦٠	مسطرة مائة سنتيمتر .
١٥٠٠	دوسية افرنجى كبار .
٥٠٠	دوسية افرنجى صغار .
٣٥٠٠	دوسية كرتون ممتاز .
٦٠٠	علبة كربون اسود ممتاز .
٢٠٠	« « ازرق ممتاز .
١٥٠	علبة دبابيس ذات الالف .
٣٠٠	علبة كلبسات متنوعة .
٤٠٠٠	توب ورق برشمان جيد .
١٠٠٠	ورقة فرخ نشاف .
١٠٠	درزن حبر باركر أزرق كبار .
٢٥	درزن « « ازرق صغار .
٨٠	درزن « « أخضر صغار .
٣٠	درزن « « أحمر صغار .
١٥٠	« مراسم اسود ماركة التمساح بمساحة .
٦٠	« « كوبية ماركة جيدة
١٠٠	« « أحمر ممتازة
١٥	« شريط آلة كاتبة مقاس ١٦ ملم
١٥	« « « « « ١٤ ملم
١٥	« « « « « ١٨ ملم
٥٠	وراقة سلك للمعاملات
٢٥	سلة مهملات سلك
٣٠	ايادى نشافه
٦	رقامات عربى
٢	رقامات أفرنجى
٣٠	خرامات كبار ذات قاعدة خشبية
١٠٠	خرامة صغيرة جيدة
٢٠	درزن مساحات لستك للحبر
٥	درزن مساحات بفرشة للآلة الكاتبة
٢٠	درزن مساحات مراسم
٢٥	درزن شطرتون شفاف مصمغ
٢٥	درزن برايات صغار جيدة
٥	درزن برايات مكتب كبيرة
٢٥	درزن كباسة سلك

فعلى حضرات الراغبين فى الاشتراك فى هذه المناقصة مراعاة مايلى

١ — عليهم تقديم عطاءاتهم فى ظرف مختوم يكتب عليه مناقصة الادوات الكتابية — المعارف — الشئون المالية بالرياض مع مراعاة ختم الظروف بالشمع الاحمر وان يعتنون المشمع بخاتم المحل ويكون سليما .

٢ — عليهم مراعاة تقديم ذلك فى موعد نهاية ١٥ ربيع الاول ٧٧ .

٣ — عليهم مراعاة بعث عينات ونماذج للحاجات والاشياء الموضحة والمطلوب تأمينها مع تعيين الماركة والصنف .

٤ — عليهم تقديم تأمين فى حدود ٥ ٪ من الاسعار على بنك معتبر ويسرى مفعوله لمدة تنتهى بعد اتمام عملية التأمين والتوريد المذكورة .

٥ — أن يتم التسليم لمستودعات الوزارة بالرياض .

٦ — لوزارة المعارف حق رفض اى عطاء دون أبداء الاسباب .

٧ — التعامل سيكون بالعملة السعودية .

٨ — العينات لاترد الا بعد توريد كامل الكمية .

كلمتي

أستمع - فى احيان كثيرة - من راديو مكة المكرمة الى قصيدة « فلسطين » التى نظمها « على محمود طه » منذ بداية النكبة فى عام ١٩٤٨ ، وينشدها « محمد عبدالوهاب ». أستمع اليها ، ولا اكتم القراء انى اتأثر بها ، واتحمس منها ، وانشط لها ، ويثور الدم فى عروقى .. حتى لأتمنى ساعتئذ ان اكون جنديا يحمل سلاحه ، ويسير الى ميدان القتال فى فلسطين ، يقاتل عدو الله وعدونا اليهود !

ولا عجب فقصيدة فلسطين هـذه تنطق بمعان مثيرة ، تستفز الجبناء ، وتستثير البلداء ..

جاء فى مطلعها :

أخى جاوز الظالمون المدى ... حق الجهاد ، وحق الفدا
وليسوا بغير صليل السيوف ... يجيبون صوتا لنا أوصدى

ثم جاء فى وسطها :

اخى ايهـا العربى الأبى ... ارى اليوم موعدنا لا الغدا

وجاء من ابياتها :

صبرنا على غدرهم قادرين ... وكنا لهم قدراً مرصداً
طلعنا عليهم طلوع المنون ... فكانوا هباءاً وكانوا سدى

تأمل معى ايها القارىء البيت الأخير .. فانه موضوع كلمتى اليوم . لقد قال الشاعر هذا البيت منذ عام ١٩٤٨ عام نكبة فلسطين ، ونحن اليوم فى عام ١٩٥٧ ..

فهل طلعنا على عدونا قبل تسع سنوات طلوع المنون ؟

الجواب عندى : لا . وانما تفاءل الشاعر وتنبأ ، وابتغى ان تكون مناه حقا ، وفأله فعلا ، واراد ان يستفز العزائم ، ويستحث الهمم . وقد كان له ما اراد وحقق الله امنيته فى امته العربية ، فطلعت اليوم طلوع المنون على اعدائها المتربصين بها ، الكائدين لها ، الماكرين بها .

نعم .. اليوم ، وبعد تسع سنوات من تفؤل الشاعر وتنبئه ، ومنذ نوفمبر الماضى (١٩٥٦) على وجه التحديد - طلعنا على الظالمين الذين تجاوزوا المدى - طلوع المنون فكانوا هباء وكانوا سدى !

هذا ما اردت ان اجمله ، وانا استمع لقصيدة فلسطين - رحم الله ناظمها وغفر له - وقد تداعى الآن فى ذهنى موضوع آخر .. موضوع الشعر المنثور ، الذى ابتلينا به فى ايامنا الاخيرة ، وامتحنا بانصاره مناواشياع .. يزاولونه ويصرخون دفاعا عنه ..

لن اقول شيئا فى هذا الموضوع .. اكثر من أن ادعو انصار الشعر المنثور الى قراءة شعر على محمود طه .. وقصيدة فلسطين هذه بالذات ، ليروا وليحسوا لماذا خلد هذا الشعر الاصيل ولماذا رددده ويرددده القراء والمستمعون ، فى طرب له ، وعجب به ؟

ترى لو كان شعراً منثوراً هل يقرؤه أحد ، أم هل يستمع اليه احد ، ام هل يمكن انشاده عبر الأثير ، وهل يستطيع التأثير فى النفوس ويأخذ بها الى طرائق العمل والنضال ؟

وليس شعر على طه وحده هو الذى اضرب به المثل للشعر الاصيل الخالد - فهناك شعر شوقى ، وشعر حافظ وامثالهما الذين خلدوا فى اذهاننا ، وفى اسماعنا - ومن ثم فى ابصارنا كأننا نراهم اليوم رأى العين - بما نظموه من معان قيمة فى الفاظ محكمة .. هزوا بها المشاعر ، ولا يزالون يهزون ، وتحكموا فى آمال الامة العربية وآلامها بما ترجموا عنها وما تمنوا لها ، وما يزالون يتحكمون ..

ويحفزنى الآن بيت للزهاوى الشاعر العراقى يقول فيه :

اذا الشعر لم يهززك عند سماعه ... فليس خليقا ان يقال له شعر

الف

بيان من وزارة الداخلية
بشأن نقل البضائع الأهلية بين كافة انحاء المملكة

تعلن وزارة الداخلية للعموم وبخاصة لشركات السيارات بان الترتيب المتبع لتحميل البضائع بالسيارات هو مايأتى .

١ - يستمر نقل البضائع الاهلية بين كافة بلدان المملكة من قبل اصحاب السيارات الخصوصية دون مزاحمة الشركات لهم فى هذا العمل

٢ - يبقى وضع النقل الحكومى لدى جهاته المختصة بموجب المناقصات الخاصة مجاراة لحالات الالتزام المتعلقة به .

٣ - يتبع فى نقل امتعة الحجاج الترتيب المتبع من السابق .

وذلك وفقا لقرار مجلس الشورى رقم ١٠٨ فى ٢٩ - ١٢ - ١٣٧٦ هـ المؤيد بامر رئاسة مجلس الوزراء رقم ٢٣٩ - ٥ فى ٧ - ١ - ١٣٧٧

عرض سريع

١ - لعواد شـــــاعر مبدع ومجدد ..

بقلم : عبد العزيز عطية أبو غبال

فى هذه الفترة بالذات ينظر الجيل الواعى الى عواد نظرة ملؤها الاعجاب والتقدير والفخار وعواد فى نظرتهم الصادقة ، قمة عهد جديد فى الفن والتجديد .

انه حيا نا من بلاغة شاعريته ماجعلنا نحس به كأولئك الاقطاب من امثال جبران ، وابى شادى ، ونعيمة ، والياس ، وعريضة ، والاخطل الصغير .

حيث قد امتزجت فيه قوة الانسجام والابداع فاستطاع أن يسيطر على معانيها ويسكبها فى قالب الفن والتجديد ، وان تجاهلنا فلا يمكن أن نتجاهل صاحب (خواطر مصرحة) و (التأمـلات) و (آماس واطلاس) و (الساحر العظيم) و (نحو كيان جديد) و (من وحى الحياة العامة) ولو دققنا فى آدابنا لما استطعنا أن نغض الطرف عنه لأن العواد بلغ القمة فى عصر فقد اقرانه آمالهم وعقيدتهم بمستقبلهم ولم يؤمنوا به ، ولكن العواد آمن واستسلم آمن بمواهبه واستسلم لظروفه واحواله فجنى ثمرات ما انطبعت عليه ملكته ، فشدا بأنغامه الساحرة وذوقه الفنى وضلاعته فى التجديد وقدرته على الابتكار والتطور فبلغ مناه رغم كيد الكائدين وحقد الحاقدين .

والعواد فى جميع قصائده شاد صدوح تتدفق الكلمات من شفتيه انغاما فلسفية صداحة وأنات تحمل لحنا جديدا تدل على نبوغ ريشته التى يصـور بها مشاعره عن الحياة ويرسمها فى اجمل صورة فترى تسابيحه تسرى فى نشوة بالغة الصفاء فاسمع العواد عندما يناجى الليل والليل يناجيه ثم كيف يتصور هذا الليل عالما جديدا فيه الاحلام والامانى وفيه ما تتطلبه الحياة من رفعة وانخفاض فيصـور الليل كأنه انسان يحس عن ما ينطق به الاقدمون والمحدثون ثم يجيبه الليل بصوت الضمير بعد ذلك الحوار الذى نشعر فيه بالفلسفة العميقة البعيدة المدى والرؤى الشاعرية الساخرة والوجدانيات المتصرفة فاسمعه يقول :

ياليل انى قائل فاسمع
هذا زرادشت و (مانى) معى
فهل تعى ماقلت أو لاتعى ؟
قد شوهوا حسنك لى ياظلام
فهل ترى يا ليل أن لا أنام
اولا ترى - لاريب أنت الغرير

فيجيبه الليل باسم الشاعر

يا أيها الشاعر الساخر
انى ايضا ساخر ماهر
لكن سخرى صامت قاصر
وسخرك الناطق والمستبين
فاسخر فانى ساخر فى سكون
ان كلينا لمن الساخرين

واسمع صوت الضمير ماذا يقول بعد أن سمع ماقال الليل وما قاله الشاعر :

لاتكون يامزجى القريض بمن يلام ولا الظلام
ان الملامة فى الحياة لمصدر الفكر الجسام
هى للضمير فنى الضمير دوافع ونوازع
لولا رقابته الشديدة لاستلذ الهاجع

انا من تركتك شاعرا وتركت ليلك جاثما
وتركت قلبك هائما وتركت فكرك حالما
وتركت شعرك ظالما وتركته متشائما
ونشرت حولك للقراءة صفحة الكون الرهيب
وسريت فى الليل البهيم بفكرك العاتى الخصيب
وخلقت افكار التشاؤم فيك تلتدغ الفؤاد
وتطيل ليلك بالسهاد فلا قرار ولا رقاد

وبعد هذا التصوير أو هذا الحوار الشاعرى الذى دار بين الليل والشاعر واشترك فيه صوت الضمير نجد ان الشاعر يريد ايضا أن يصور لنا فى مقطوعة اخرى جوابه التأكيدى الى الضـمير فيقول له :

آمنت ولا ريب بفعل الضمير
أنت أجل أنت ضميرى الأليم
ارسلت للقلب عذاب السنين
وأنت من اججّ هذا الجحيم
فيا ضميرى لا تكن مرهقا
فحسب هذا القلب ان يخفقا
فى غير أمر واحد اويثور
حسبى عذابا ياصديق المكين

وفى هذا الحوار التصويرى الزاخر بالفلسفة والتعبيرات الموجزة المضيئة نجد أن الشاعر قد استعمل عدة بحور فى الشعر واختلق عدة تفعيلات جديدة فيها حلاوة وعذوبة ونماء .

اذن فشاعرنا رجل وهبه الله قوة جبارة على تذليل الألفاظ واساغتها فى قوالب محبوكة الصنع فاذا ماسكب هذه الانغام تراءت لك الفاظا متعمقة شائكة معقدة فى بادىء الأمر ولكنك متى أعدت النظر اليها احسست بنفسك أنك تسبح فى خضم من الحكم والفلسفة وانك ترى من خلالها مدى مقدرة ذلك الشاعر المجدد الذى يبهر الانظار ويهز المشاعر

ان العواد على الرغم مما يبدعه فى النظم ويبتكره فى الاسلوب فله فلسفة خاصة تحمل طابعه الذى يكمل به سلسلة طويلة منذ تطور الشعر الحديث وهو يحق حلقة فيها واذا ماقسته بشعراء العهود تجده متمما لحلقة تفتقر اليه ليسد فراغها .

قال الدكتور احمد زكى ابو شادى استاذ الادب العربى بمهجر أمريكا بنيويورك فى حديث اذاعى من محطة صوت أمريكا فى محاضرة القاها عن العواد الشاعر العربى المبتكر نقتطف منها فى هذه العجالة بعض البينات مما قاله ابو شادى (اختار انا والليل ام وحدة الحسن أم صلاة النفس أم فى حضن الطبيعة أم عبث ام غيرها من قصائد قد يصدف عنها البعض من النقاد بحجة أنها من شعر المناسبات كما يزعمون بجميع عناصر الشعر الصادق وفى حين أن مناسباتها الباهرة قد احالتها المعية الشاعر الى مناسبة انسانية باقية) .. سنكتفى باختيار المثل الاعلى .

وقد مهد لها الشاعر بهـذا القول (لكل انسان مثله الاعلى فى الحياة يراه فى صفة او فى مجموعة صفات سامية ممتازة أو فى فكرة او خطة أو عمل ويختص المثل الأعلى للشاعر بالتجسيم فيخاطبه كشخص :

ياحبيبى
ابدا فى كل ظرف يتحور
فى ضجيج الصبح فى همس المساء الهادى
فى غمار الجد فى سعى الحياة الهازىء
أنت فى العين وفى القلب مصور
غير منسى
أفتدرى ؟
والدرايات كثيراً تتبلور
انى القاك فى طيف خالى الطارىء
وبأعماق شعورى
وهوايا العابىء
وعلى اشباح فكرى اذا فكر
وبنفسى
فاقترب منى يانجوى فؤادى كل لحظة
واسكب القدرة فى الروح ولاتحرمه حظه
وتقدمنى
بأضوائك فى مجرى الوجود
وانصب الراية للحائر فى ذاك الصعيد

فرحى لك يا عـــواد
ولزملائك وتلاميـــذك
الذين يؤمنون بالمجد الادبى
للحجاز ويعملون ببعث ادبى اقوى
سيتبعه لامحالة بعث فنى ايضا ..)

وحينما رزق الشاعر مولودته الأولى حيـاها يوم مولدها بقصيدة انطلاقية وان كانت من شعر المناسبات الا ان انطلاقها من أسرار العبودية ورفرفتها المرحة تزكيها مزهذه المناسبات لأن فى هذه القصيدة عزة وجبروتا وتصويرا عندما اسفر الفجر عن آخر ايام شعبان فكان اليقين وها هو يقول .

ليلة الشك جئت يازهرة الشك
فكان اليقين اولى هباتك
يا (نجاتى) منای لو ضمن الدهـ
ـر على بخله جميل نجاتك
فتؤدى رسالة الطهر ومعى
قوة منك تختفى فى سماتك

الى أن يقول :

أنت انشودتى الصغيرة فى الد
نيا فهذا الغناء من نغماتك
أنت ترنيمة الصباح اذا ما اقبل
الفجر حاملا همـــاتك
أنت لى هيثم — تعجل — رفافا
وهذا الرفيف فى حركاتك

فهو صاحب (خوافى النسر) و (قوادم النسر) و (مخالب النسر) اذ يصور نفسه فى هذه القصيدة الترجيية وفى شعر المناسبات ايضا فيقول :

وأنا النسر نال فى أفق الشعر
مدى تلهينه فى غـداتك
كم تعالى والطير حول جناحيه
يزقزقن والبراة فواتك
وكم اختار من مناطق فى الفن
سيزهو بهن لون حياتك

• • •

وانا المستهد أن احمل العطف
وألتذ بالحنان الموانى
بعدما عشت صارم الفكر جبا
راً على القاتلين جم الأداتى
اتحدى اولى اليراع والقى
روعة الخوف فى القلوب الهفاتى
غيرما مفلت اديبا من النقد
ولا عاطف على ذى هناتى

هذه هى القصيدة التى يسـأل فيها الفكر بالتأمل والمنطق ويرى الشاعر ابنته أو وحيدته بين يديه فيصور فرحته وسروره وعزته وقوته ، فنجد أن الشاعر قد افلت او صدف عن شعر المناسبات الذى تجمه الأذواق ولا يؤتى انعكاساً لصور الحياة الحية .

(يتبع)

مدرسة النجاح الليلية

ستفتح ابوابها للتعليم كالمعتاد ابتداء من ليلة السبت الآتى الموافق ٤ ربيع أول فى محلها باجياد قرب الصحة بدار عبد الحى داود وهى لاتأخذ فى مقابل تعليمها شيئا .. تعلم مجانا ابتغاء لوجه الله الكريم فبادر ياطالب العلم قبل فوات الفرصة الثمينة .

لعموم حضرات التجار والمستوردين
بشان البضائع المتروكة بمستودع جمرك المطار بجدة

بالنظر لانتهاء عام ١٣٧٦ . وقيام ادارة جمرك المطار بتصفية موجودات مستودع جمرك المطار فان المديرية العامة للجارك ترجو من جميع التجار والمستوردين مراجعة ادارة جمرك المطار فى فسح وترسيم الطرود الواردة لهم المتبقية بالجمرك - علما انه عقب انتهاء المدة القانونية على هذه الطرود ستكون ملكا للحكومة ويطبق فيها المادة ٢٨ من نظام الجمارك .

اطلبوا من عملائكم بالولايات المتحدة الامريكية

شحن بضائعكم على خطوط جاوا - نيويورك - خطوط المدخنة الزرقاء - الفريد هولط

JAVA NEW YORK LINE

THE BLUE FUNNEL LINE

وهى الخطوط المشتركة المكونة من الشركات التالية :-

١ — خطوط نيدرلاند .
٢ — « روتردام لويد الملكية .
٣ — « هولندا أمريكا
٤ — « خطوط المدخنة الزرقاء (الفريد هولط وشركاه) .

مع العلم بأنها تقوم برحلات منظمة من نيويورك الى مصر وجدة رأسا وتبحر بواخرها كل يوم ١٥ و ٣٠ من كل شهر وتصل جدة كل يوم ٥ و ٢٠ من كل شهر .

الوكلاء فى جدة : التوكيلات الدولية المحدودة

صندوق بريد رقم ٤
سجل تجارى رقم ٤
هاتف رقم ٣٢٩١